

## David Ghirlandaio



**MUSEO BORGOGNA** (mcg) - Un altro importante restauro per un'opera del Museo Borgogna, ovvero l'Adorazione del Bambino con San Giovannino" attribuita a David Ghirlandaio, artista fiorentino attivo a cavallo del 1400 e del 1500. Il risultato dell'intercanto conservativo, eseguito dal laboratorio torinese di Thierry Radelet sotto la direzione del funzionario Sofia Villano della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Vco e Vercelli, sarà presentato **martedì** 20 febbraio alle 18. «In occasione del restauro – spiega Cinzia Lacchia, conservatore del Borgogna - il museo ha coinvolto Patrizia Zambrano, professore di Storia dell'Arte Moderna dell'Università del Piemonte Orientale, per affrontare lo studio sull'autore e sulle vicende attributive dell'opera. Il restauro è stato possibile grazie al sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Torino nell'ambito del bando "Cantieri diffusi" oltre al cofinanziamento di Fondazione Banca Popolare di Novara per il Territorio e del Rotary Club di Vercelli». Sono previsti gli interventi oltre che di Villano, anche Radelet e Zambrano. L'ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.